

ΑΘΗΝΑΙΣ

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΜΕΤΑ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΙΩΝ.

ΒΤΗΣΙΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗ

ΠΡΟΠΑΗΡΩΤΕΑ

Ἐν Ἑλλάδι... Δρ. ν. 3.—
Ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ » » 3.50

ΕΚΔΙΔΟΤΑΙ ΔΙΣ ΤΟΥ ΜΗΝΟΣ

ΕΚΑΣΤΟΝ ΦΥΛΛΟΝ

ΤΙΜΑΤΑΙ

Λεπτῶν..... 15
261—Γραφεῖον ὁδ. Ἐρμού—261

Ἐν ἐποχῇ, καθ' ἣν γράφονται καὶ ἀπὸ τῆς ἑδρας τοῦ Πανεπιστημίου διδάσκονται μαθήματα, τείνοντα εἰς ἀπομάκρυσιν τοῦ ἀνθρώπου ἀπὸ τῶν ἀρχῶν τῆς θρησκευτικῆς συνειδήσεως, καλὸν νομίζομεν νὰ δη-
μοσιεύσωμεν τί ἐφρόνει ὁ μέγας Ναπολέων περὶ τοῦ Θεοῦ. Ὁ μέγας οὗτος ἀνὴρ ὁμιλῶν ποτὲ μετὰ τῶν συναξορίστων του ἐν τῇ Ἀγίᾳ Ἐλένη ἔλεγε:

«Εἶναι ἀληθές ὅτι ὁ Ἰησοῦς Χριστός, μᾶς διατάττει αὐθεντικῶς νὰ πιστεύωμεν σεῖράν μυστηρίων, χωρὶς νὰ δίδῃ εἰς ἡμᾶς ἄλλον τινὰ λόγον εἰμὴ τὸ μέγα καὶ καταπληκτικὸν ῥητόν, — Ἐγὼ εἶμαι ὁ Θεός.

» Ἀναμιθόλωσ διὰ νὰ παραδεχθῇ τις τὸ ῥητόν τοῦτο, ἐκ τοῦ ὁποίου πάντα τὰ ἄλλα πηγάζουσι, πρέπει νὰ ἔχῃ πίστιν. Ἀπαξ τῆς θεότητος τοῦ Χριστοῦ γενομένης παραδεκτικῆς, ἡ εὐαγγελικὴ διδασκαλία παρουσιάζεται μετὰ τοσαύτης ἀκριβείας καὶ σαφηνείας, ὥστε θαυμάζομεν τὴν ἀλληλουχίαν καὶ ἐνό-
τητα αὐτῆς. Στριζομένη δὲ ἐπὶ τῆς Ἱερᾶς Γραφῆς, ἐξηγεῖ σαφέστατα τὰς παραδόσεις τῆς ἀνθρωπότη-
τος, καὶ σαφηνίζει αὐτάς.

» Ὁ χριστιανισμὸς ὑπερέχει πάσης φιλοσοφίας καὶ πάσης θρησκείας.

» Οἱ Χριστιανοὶ δὲν ἐξαπατῶνται περὶ τῆς φύσεως τῶν πραγμάτων, οὐδὲ δυνάμεθα νὰ ἀποδώσωμεν εἰς αὐτοὺς τὴν ἐπιτολαιότητα, τὴν ἀγυρτεῖαν τῶν ἰδεολόγων ἐκείνων, οἵτινες φαντάζονται ὅτι δύνανται νὰ λύσωσι τὸ μέγα αἰνίγμα τῶν θεολογικῶν ζητημάτων διὰ ματαίων καὶ κενοδόξων διατριβῶν. Ἄφρονες! τῶν ὁποίων ἡ μωρία ὁμοιάζει τὴν τοῦ νηπιῦ ἐκείνου, τοῦ θέλοντος νὰ δράξῃ τὸν οὐρανὸν ἐν τῇ παλάμῃ αὐτοῦ, ἢ τοῦ ζητοῦντος τὴν σελήνην ὡς παιγνίδιον τῆς νηπιακῆς περιεργείας του! Ὁ χριστιανισμὸς λέγει μεθ' ἀπλοικότητος. «Οὐδεὶς πώποτε εἶδε τὸν Θεόν, εἰμὴ μόνον ὁ Θεός. Ὁ Θεός ἐφανερώθη ἐν σαρκί· δὲ ἡ φανέρωσίς του εἶναι μυστήριον, τὸ ὁποῖον οὔτε λόγος, οὔτε διάνοιαν δύναται νὰ κατανοήσῃ. Ἄλλ'

ἀφ' οὗ ὁ Θεός ἐλάλησε πρέπει νὰ πιστεύσωμεν εἰς αὐτόν »

» Τὸ εὐαγγέλιον ἐμπεριέχει ἀρετάς, αἵτινες ἐπε-
νεργοῦσι δραστηρίως ἐπὶ τῆς διανοίας τοῦ ἀνθρώπου καὶ θέλγουσι τὴν καρδίαν αὐτοῦ. Αἰσθάνεται τις με-
λετῶν αὐτὸ ὅτι αἰσθάνεται ὁ Θεωρῶν μετ' ἐκστά-
σεως τὸν οὐρανόν. Δὲν εἶναι ἀπλῶς βιβλίον, ἀλλ' ἀλήθεια ζῶσα, ἐνεργούσα μετὰ δυνάμεως, ἥτις κατα-
βάλλει πᾶν πρόσκομμα ἐγειρόμενον κατὰ τῆς ἐξαπλώ-
σεως αὐτοῦ. Ἴδου ἐπὶ τῆς τραπέζης ταύτης τὸ ὅπως ἐξοχον τοῦτο βιβλίον; (ἐνταῦθα ὁ Αὐτοκράτωρ ἤγγισε τὴν Ἱερὰν Γραφὴν μετ' εὐλαθείας) δὲν παύομαι πώ-
ποτε ἀναγινώσκων αὐτὸ πάντοτε μετὰ τοῦ αὐτοῦ ἐνδιαφέροντος.

» Ὁ Χριστὸς διδάσκει σαφῶς, δὲν διστάζει ποσῶς εἰς τὴν διδασκαλίαν του, καὶ ἡ μικροτέρα διαβεβαίω-
σις αὐτοῦ ἐκφέρεται διὰ τοσαύτης ἀπλοικότητος, ὥ-
στε συγκινεῖ καὶ τὸν ἀπαιδέυτον καὶ τὸν πεπαιδευ-
μένον, ἀρκεῖ μόνον ἐπὶ μικρὸν νὰ ἐπιστήσῃ τὴν προσοχὴν αὐτῶν.

» Οὐδαμοῦ ἀλλαχού εὐρίσκεται τοιαύτη σειρά ὡ-
ραίων ἰδεῶν καὶ ἠθικῶν ἀποφθεγμάτων, βαδίζόντων κατὰ γραμμὴν, ὡς αἱ στρατιαὶ τοῦ οὐρανοῦ, ἅτινα ἐμποιοῦσιν εἰς τὴν καρδίαν ἡμῶν τὸ αὐτὸ αἶσθημα, τὸ ὁποῖον αἰσθάνεται τις Θεωρῶν τὸ ἀπέραντον χάος τοῦ περιλάμποντος οὐρανοῦ εἰς ὡραίαν θερμὴν ἐσπέ-
ραν, ἐνδεδυμένον μεθ' ὅλης τῆς δόξης τῶν ἀστρων.

» Ὅχι μόνον τὸ πνεῦμα ἡμῶν ἐπασχολεῖται ἀνα-
γινωσκόντων τὸ εὐαγγέλιον, ἀλλὰ καὶ καταγοητεύε-
ται· καὶ οὐδέποτε ἡ καρδία ἡμῶν τρέχει κίνδυνον ἀποπλανήσεως, ἐχόντων τὸ βιβλίον τοῦτο ἀνὰ χεῖρας· ἐξ αὐτοῦ διδασκόμεθα ὅτι ὁ ἴδιος Θεός γίνεται φί-
λος, πατὴρ καὶ ἀληθὴς Θεός ἐκείνων, οἵτινες πιστεύου-
σιν εἰς τὸν Χριστὸν καὶ ἀγαπᾶσιν αὐτόν. Μήτηρ δὲν ἔχει περισσοτέραν φροντίδα ὑπὲρ τοῦ γαλακτοτροφου-
μένου αὐτῆς νηπιῦ. Ἡ ψυχὴ ἀπαξ γευθεῖσα τῆς καλ-
λονῆς τοῦ εὐαγγελίου, δὲν ἀνήκει πλέον εἰς ἑαυτήν.

μετανάστευσιν μεγάλου αριθμού ανθρώπων, εξ ου ήδύναντο τὰ ξένα κράτη νὰ εισαγάγωσι τάξιν τινά εἰς τὴν Ὀμοσπονδίαν, ήδύναντο νὰ μεταθέσωσι τὴν ἔδραν τῆς κυβερνήσεως εἰς τὸν Ἴσθμόν καὶ νὰ καταρτίσωσιν ἐν αὐτῷ κοινότητα, δυναμένη νὰ χρησιμεύσῃ ὡς ὑπογραμμὸς εἰς τὰ μεσόγεια διαμερίσματα.

επιδέκτους βελτιώσεως φυλάς τῶν μαύρων. Τὸν Ἴσθμόν τῆς Πανάμας διατρέχει νῦν σιδηρόδρομος, κατασκευασθεὶς πρὸ 14 ἐτῶν διὰ δαπάνης 63 ἑκατομμυρίων δραχμῶν. Ἔχει μῆκος 47 μιλίων ἀπὸ τῆς μιᾶς παραλίας εἰς τὴν ἑτέραν, τὸ διάστημα δὲ τοῦτο διατρέχεται ἐν διαστήματι 4 ὥρῶν. Ἐπὶ τῆς



Σουηδοί.

Ἄλλ' ἐάν ἡ κατασκευὴ τῆς διώρυγος ματαιωθῇ, ἄμεσος συνέπεια θὰ ἴηαι ὅτι ἡ παρούσα κατάστασις ἐξακλουθούσα θέλει φέρει ταχέϊαν τὴν ὑλικὴν καὶ ἠθικὴν διάλυσιν τῆς διεσφραμμένης ἐκείνης κοινότητος καὶ τὴν ἐγκατάλειψιν τῆς χώρας εἰς τὰς ἀν-

παραλίας τῆς Κολών, πόλεως ἐπὶ τῶν ἀκτῶν τοῦ Ἀτλαντικοῦ, ὑπάρχει κολοσιαῖόν τοῦ Κολόμβου ἀγαλμα ἐξ ὄρειχάλκου, δωρηθὲν τοῖς κατοίκοις ὑπὸ τῆς αὐτοκρατείας Εὐγενίας, τὸ ὁποῖον θμῶς οἱ κάτοικοι δὲν παρέλαβον ὅτε ἐστάλη εἰς αὐτοὺς διὰ νὰ μὴ πλη-

ρώσωσι τὸν ναῦλον ἐξ οὗ θυμωθεὶς ὁ πλοίαρχος ἐρρίψεν εἰς ἔλος τι παρακεϊμενόν· ὅταν ἰδρῦθη ὁ σιδηρόδρομος ἡ ἑταιρεία ἵνα κοσμήσῃ πρὸς τὴν ἄλλωσ ἀθλίαν πόλιν τῆς Κολών, ἠλίευσεν καὶ ἐστήσεν αὐτὰ πὰρὰ τὸν σιδηροδρομικὸν σταθμόν.

ΣΟΥΗΔΟΙ

Ὅλοι βεβαίως γνωρίζουσι τὴν γεωγραφικὴν θέσιν τῆς Σουηδίας· δὲν θέλομεν δώσει ἐπ' αὐτῶν ἡ σημαγραφίαν τοῦ βίου των καὶ τῆς ζωῆς των.



Ο ΣΤΡΑΤΗΓΟΣ ΛΟΡΙΣ ΜΕΛΙΚΩΦ

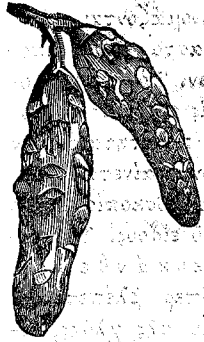
Εἶναι λαὸς ἀνεπτυγμένους· ὅλοι σχεδὸν οἱ Σουηδοὶ γνωρίζουσιν ἀνάγνωσιν καὶ γραφὴν καὶ τὰ τελευταία χωρία των περιέχουσιν βιβλιοπωλεῖα καὶ οἱ κάτοικοι διέρχονται τὰς μακρὰς χειμερινὰς νύκτας ἀναγινώσκοντες ἢ πίνοντες ὑπὸ τὴν λυχνίαν. Τὸ ποτὸν εἶναι ὁ πρῶτος αἰτιος τῆς δυστυχίας τῆς χώρας ταύτης, ἧς αἱ οἰκίαι εἶναι κάκιστα ἐκτισμέναι καὶ ὅπου δὲν τρώγουσιν ἢ διπυρίτην ἐκ συκάλευσ μέλανα, περιέχοντα ἐνιαχόσ καὶ ἄλευρον ἐκ φλοιού δένδρων. Οἱ ἀλατι-

σμένοι ἰχθύς εἶναι τὸ μόνον ὄψον αὐτῶν καὶ τὸ ὕδωρ εἶναι σχεδὸν ἀχρηστον πρὸς πᾶσιν ἐν τῷ ἔθνει τούτῳ, ἐν ᾧ ὅλοι σχεδὸν οἱ κάτοικοι εἶναι μέθυσοι.

Τὸ κυριώτερον τῆς Σουηδίας ἐμπόριον εἶναι τὸ κατράμιον, ὅπερ συλλέγουσι ἐκ τῆς ἐλάτης εἰς βαρέλια καὶ ἀποστέλλουσιν εἰς ὅλον τὸν κόσμον. Ὁ νεωτερισμὸς ἔχει μικρὰν ἐπιρροήν παρὰ τῷ λαῷ ἐκείνῳ καὶ διὰ τοῦτο φέρουσιν ὡς ἡ εἰκὼν ἡμῶν δείκνυσι ἐνδυμασίας περιγραφείσας πρὸ ἀπείρων ἐτῶν.

Ὡς εἶναι γνωστὸν μετὰ τὴν τελευταίαν κατὰ τοῦ αὐτοκράτορος τῆς Ρωσσίας ἀπέπειραν ὁ στρατηγὸς, οὗ τὴν οἰκὸνα παραθέτομεν σήμερον, διωρίσθη πρόεδρος ἐπιτροπῆς τῆς κοινῆς σωτηρίας ἐν Πετρούπολει, ὅπως ἀπὸ κοινῶ μετ' αὐτῆς, ἦν ἐμελλε ὁ ἴδος νὰ ἐκλέξῃ, φραντίσῃ πρὸς κατάπτωξιν τῶν παρατόλμων τῶν μηδενιστῶν ἐνεργειῶν. Ὁ Μελικῶφ εἶναι Ἀρμενικῆς καταγωγῆς. Ἐγεν-

ὡς θύσανοι, καθὼς εἰς τὴν εἰκόνα ταύτην παρίστανται. Τὰ ἄνθη τῆς ἰτέας ἀνάγονται εἰς τὸ εἶδος τοῦτο. Εἰς ἕκαστον θύσανον ὑπάρχουσι πολλὰ ἄνθη, ἃ τινὰ ἐνίοτε εἶναι πολὺ λεπτὰ ὡς συμβαίνει τοῦτο εἰς τὴν μέλαινα αἰγείρον. Ἐν τῇ παρουσίᾳ εἰκόνι εἰς τὸν ἕνα θύσανον τὰ ἄνθη εἶναι ἐντελῶς ἀνοικτὰ, εἰς δὲ τὸν ἕτερον εἰσέτι κάλυκες. Εἶναι πολὺ περίεργος ἡ διαφορὰ τῶν καλύκων ἀπὸ τὰ ἀνοικτὰ ἄνθη, τὰ ὅποια φαίνονται ὠραιότατα διὰ τοῦ μικροσκοπίου.



Λαμπρὰν θέα, μᾶς παρέχουσιν ἐπίσης αἱ ἀνθοῦσαι καστανεαὶ διὰ τῶν κατὰ σωραὺς κρεμασμένων θύσανων αὐτῶν.

Ἐκ τοῦ κεφαλαίου τούτου ἐμάθετε πόσον μεγάλη εἶναι ἡ διαφορὰ τῶν σχημάτων τῶν ἀνθέων, ὥστε δύναται τις νὰ εἶπῃ ὅτι σχεδὸν δὲν ἔχει τέλος. Ὁ Ὑψιστος ἐποίησε τὴν μεγάλην ταύτην διαφορὰν τῆς μορφῆς διὰ τὸν αὐτὸν λόγον, δι' ὃν ἔδωκεν εἰς τὰ ἄνθη τόσα διάφορα χρώματά. Καὶ ἐπραξε τοῦτο διὰ νὰ τέρπῃ τοὺς ὀφθαλμοὺς μᾶς καὶ μᾶς καθιστᾷ εὐτυχεῖς!

ΓΝΩΜΙΚΑ

* * * Εὐκολώτερον εἶνε νὰ εἶνὲ τις ἀγαθὸς πρὸς πάντας ἢ πρὸς ἕνα ἕκαστον ἰδίᾳ.

* * * Οἱ πολιτικοὶ ῥήτορες ἐκλαμβάνουσι συχνότατα τὸν πρὸς τὸ λέγειν ἔρωτά των ὡς φιλοπατρίαν.

* * * Θέλεις νὰ ἐκδικηθῆς τὸν ἐχθρόν σου, κατόρθωσον νὰ τὸν ἐπαινήσῃ μωρὸς τις.

* * * Τὸ πρῶτον τοῦ βίου στάδιον διερχόμεθα ἐπιθυμοῦντες τὸ δεῦτερον, τὸ δὲ δεῦτερον λυπούμενοι διὰ τὸ πρῶτον.

* * * Πρῶτον πρὸς τὸ ἀγαθὸν βῆμα εἶναι τὸ μὴ κατοπιεῖν.

* * * Δύο γυναῖκες ὀμιλοῦσαι κακολογοῦσι τρίτης. Δύο ἄνδρες ὀμιλοῦντες λέγουσιν ἐπαινοῦσιν ἑαυτοῦς.

* * * Ὁ ἔρωσ εἶνε ὡς δάνειον· οἱ ὑπογράφοντες εἶνε πάντοτε ὀλιγώτεροι τῶν αἰτούντων νὰ ὑπογραφῶσιν.

* * * Δὲν πρέπει νὰ ὑποχωρῶμεν εἰς τὴν ὀργὴν ἐν οὐδενί. Θέλωμεν νὰ ἐπιβιβασθῶμεν ἐπὶ πλοῖον ἐν καιρῷ τρικυμίας;

* * * Οὐδὲν τῆς ὀργῆς ἀνθηκώτερον.

* * * Ὁ χορὸς εἶνε τόπος, ἐν ᾧ οἱ χορεύοντες φύσει ὑποπίπτουσιν εἰς πλεῖστον λάθῃ ἢ ἀλλαγῇ.

* * * Ἐν μὲν τῷ κόσμῳ ἐξανπλοῦμεν τὴν ματαιότητα· εἰ δὲ τῇ ἐρημίᾳ θησαυρίζομεν τὴν ἀλαζονείαν.

* * * Ἡ χρηστότης, ἥτις εἶνε ἀπλοῦν καθῆκον, σήμερον εἶνε ἐξαιρετικὸς ἀρετῆ.

* * * Ἡ κοινωνία ὁμοιάζει πρὸς χύτραν μεγάλην,

ἔχουσαν τὸ δικαστήριον ὡς ἡθητήριον (τραγγιστήριον).

* * * Ὀλίγιστα περιουσίαι ὑπάρχουσι δίκαιαι.

ΣΥΝΤΑΓΗ

Πρὸς προφύλαξιν τῶν λιγῶν ὑφασμάτων καὶ τῶν γουναρικῶν ἀπὸ τῶν σκωλήκων, τοῦ μίδα καὶ τοῦ σητος (κοινῶς σκόρου), ἀνάμιξον χόνεως πυρέθρου προσφάτου μέρη 10, κάμφορας κοπανιστῆς μέρη 1, καὶ ῥίψον ἐκ τοῦ μίγματος τούτου εἰς τὰ λιγὰ ὑφάσματα καὶ τὰ γουναρικά πρὶν κλείσῃς αὐτὰ ἐν κιβωτίοις.

ΠΟΙΚΙΛΑ

* * * Τὸ ποσὸν τοῦ ἀργύρου, τὸ παραγόμενον ἑτησίως ἐν τῷ κόσμῳ, ἀνέρχεται εἰς ποσὸν περίπου 6,000,000 λιτρῶν, τὸ δὲ τοῦ χρυσοῦ εἰς 600,000 περίπου λίτρας. Ἡ ἀξία τοῦ ἀργύρου ἰσοδυναμεῖ πρὸς 16,000,000 λίρας στερλίνας, τὸ δὲ τοῦ χρυσοῦ εἰς 28,000,000 λίρ. στερ.

* * * Τὸ τηλέφωνον τοῦ Ἐδισῶν ἐστήθη ἐν Γαλλίᾳ μεταξὺ δύο πόλεων, ἀπεχουσῶν ἀπ' ἀλλήλων 15 μίλια. Συνδιάλεξις πλήρης γίνεται μεταξὺ τῶν δύο συγκοινωνουσῶν πόλεων.

* * * Ἡ Γεωγραφικὴ Ἐταιρία τῆς Μασαλίας παρεχώρησεν 11,500 φρ. εἰς τὸν Γάλλον ἀστρονόμον Ῥέβοιλ νὰ περιηγηθῇ τὴν χώραν τοῦ Σωμαλ. τῆς Σχίας καὶ τῆς Ἀβυσσινίας, θέλει δὲ παραλάβῃ μετ' ἑαυτοῦ καὶ τὸν νεαρὸν πρίγκιπα τοῦ Μονάχου.

* * * Ὁ Αὐτοκράτωρ τῆς Αὐστρίας ἔλαβεν ὡς δῶρον κατ' αὐτὰς ἐνδυμασίαν ὀλόκληρον, τὸ ἔριον τῆς ὁποίας πρὸ εἶχε ληφθῆ ἐκ προβάτου ζῶντος ἔτι πρὸ 11 ὡρῶν. Δηλαδὴ τὸ πρόβατον ἐσφάγη περὶ τὰς 6 καὶ 11 ὡρῶν. Τέσσαρες ὡραὶ 33[00] ἐξητηλήθησαν εἰς τὴν κατασκευὴν τοῦ ἐρίου εἰς ὑφασμα. Μετὰ ὡρας 2, 25[00] τὸ ὑφασμα ἐδόθη εἰς τὰς χεῖρας τοῦ ράπτου, ὅστις ἐντὸς 4 ὡρῶν ἠτοίμασε καὶ παρέδωκεν αὐτήν.

* * * Νεῶνίς τις, θέλουσα νὰ βελτιώσῃ τὴν ὄψιν αὐτῆς, ἤρξατο νὰ ἀλείψῃ τὸ πρόσωπόν της διὰ λευκοῦ μολύβδου, ὅπερ μετὰ τινα χρόνον ἐπέφερεν πρῶτον μὲν τὴν παράλυσιν τῶν μυῶν τοῦ προσώπου, εἶτα δὲ τὴν παράλυσιν ὀλοκλήρου τοῦ σώματος. Τὸ ἄριστον πρὸς λεύκανσιν τοῦ προσώπου εἶναι ὕδωρ καθαρὸν.

* * * Ἡ Κυβέρνησις τοῦ Βελγίου ἐργάζεται δραστηρίως ὑπὲρ τῶν ἐν Ἀφρικῇ σχεδίων της διὰ τοῦ διακεκριμένου Ἐρρίκου Μ. Στάνλεϋ. Ἦδη ἀποστέλλει 6 μικρὰ ἀτμόπλοια πρὸς χρῆσιν ἐν τῷ Κώγγῳ. Αἱ ἐμπορικαὶ αὐταὶ καὶ φιλανθρωπικαὶ ἐνέργειαι θὰ διαδώσῃ μετ' ὀλίγον τὸν πολιτισμὸν ἐν τῇ Ἀφρικῇ καὶ θὰ φέρωσι τὰ μεγάλα αὐτῆς πλοῦτη ἐν τῇ ἀγορᾷ τῆς Εὐρώπης.

ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ

ΤΡΙΚΥΜΙΑ ΚΑΙ ΦΛΟΙΣΒΟΣ, λυρικά ποιήματα, Σωκράτους Σολομωνίδου. Ἐν Ἀθήναις 1880. Πλήρεις φαντασίας καὶ ποιητικοῦ οἴστρου ποιήσεις λυρικῆς ἐδημοσίευσεν ὁ κ. Σολομωνίδης, ἀξίας ἀναγνώσεως. Αὗται διακρίνονται διὰ τὸ ἀφελὲς καὶ ὀρθὸν τῆς φράσεως καὶ τὰς πλήρεις ζωῆς ἐννοίας.

Κανονισμὸς τοῦ Συλλόγου τῶν Νέων ἢ Ἠὼς.